View this email in your browser

Con il Supporto di

Con il Patrocinio di

Forgotten Project

Lo street artist My Dog Sighs per la prima volta a Roma per Forgotten Project

Il Nuovo Regina Margherita sarà la location del primo intervento del progetto di arte urbana nato per rivendicare il valore del patrimonio urbano.

La seconda edizione di Forgotten Project a Roma è alle porte. Ad aprire le danze sarà l'artista britannico **My Dog Sighs**, alla sua prima esperienza nella Capitale.

Il primo dei quattro interventi del progetto è dedicato al tema delle **strutture ospedaliere in riconversione**. L'opera verrà realizzata nel quartiere Trastevere, in via Morosini, presso il **Presidio Nuovo Regina Margherita** della ASL Roma 1.

Tante sono le strutture sanitarie a Roma che hanno subito cambiamenti negli ultimi anni. Oltre al Nuovo Regina Margherita, fanno parte del piano di riconversione anche il CTO e l'Eastman.
Tra tutti, sicuramente l'ospedale Forlanini è il caso più emblematico, ma accanto ad esso tante realtà, più o meno piccole, hanno subito o stanno subendo un processo di cambiamento radicale. Non ultimo il San Giacomo, con il suo progetto di riconversione a residenza per anziani, bloccato da una clausola di un testamento del '500.

Come sempre Forgotten sceglie di intervenire su un edificio della categoria, approfondendo gli

aspetti architettonici, antropologici e sociali attorno ad esso. Per farlo si avvarrà di un artista carismatico come **My Dog Sighs** che con Forgotten realizzerà la sua prima opera nella città eterna.
Quale miglior modo di catturare l'attenzione dei passanti, infatti, degli iconici occhi che raccontano storie sempre diverse. Dopo le recenti esperienze negli Usa, in Israele e in Giappone, l'urban artist che ridà un'anima ai barattoli gettati per strada, nonché ambasciatore del movimento mondiale del **Free Art Friday**, spruzzerà un po' di colore nel cuore di Trastevere.
Chi ha partecipato gratuitamente alla passeggiata di **sabato 10 marzo – Questa volta LI VISITIAMO NOI! Passeggiata tra le strutture ospedaliere del centro di Roma** – ha lasciato le sue suggestioni per l'artista.

Nella giornata del **17 marzo** ci sarà la presentazione dell'opera e dell'artista. Per ringraziarlo, Forgotten organizza il primo **Free Art Friday di Roma**, eccezionalmente **di sabato**. Per le strade di Trastevere, sarà possibile infatti, scovare delle opere d'arte e portarle a casa, grazie alla donazione di pittori, scultori, fotografi, illustratori e tutti gli artisti che per una volta aggireranno il sistema commerciale dell'arte, regalando le loro opere a chiunque sia in grado di apprezzarne il valore.

Per gli artisti che volessero ancora aderire, basta iscriversi al form che si trova sul sito www.forgottenproject.it e presentarsi con l'opera in via Morosini, di fronte al murales, alle ore 15,00 del 17 marzo.

Per chi invece vuole portarsi a casa un'opera, l'appuntamento è per sabato **17 marzo ore 17,00** nei pressi della Struttura Nuovo Regina Margherita della ASL Roma 1 e di piazza San Cosimato.

About Forgotten
Dopo il Portogallo, il progetto, partito nel 2015, si concentra in questa edizione su uno dei Paesi più rappresentativi dell'arte urbana: Il Regno Unito. Dal ruolo di Londra come culla europea della street art, al fenomeno Banksy e i tanti festival in diverse aree del Paese, saranno diversi gli aspetti della urban art britannica da esplorare.
I muri della seconda edizione saranno firmati da artisti del calibro di **Dan Kitchener, Lucy McLauchlan, My Dog Sighs** e **Phlegm**, che realizzeranno la loro prima opera di urban art nella capitale.

Il progetto urbano Forgotten é nato dall'esigenza di valorizzare il patrimonio architettonico contemporaneo della città di Roma attraverso l'arte urbana.
Nella prima edizione ex-fabbriche, cinema chiusi, piccole stazioni, aree dismesse e mercati rionali sono stati oggetto di azioni artistiche. L'ex fabbrica Mira-Lanza, la Sala Troisi, la Stazione San Pietro e l'area ex-SIAR sono state le location d'eccezione per le opere degli 5 artisti portoghesi Add Fuel, Frederico Draw, Miguel Januário (±MaisMenos±), Bordalo II e Daniel Eime.

Gli interventi della prima edizione sono stati raccontati nella mostra “Forgotten… (THE EXHIBITION)” presso il MACRO Testaccio e nel Catalogo Forgotten 2015/16.
Forgotten Project fa parte del Tavolo tecnico sulla Creatività Urbana promosso da Inward.
Ha partecipato a diversi convegni tra cui Urban Talks e la Biennale Spazio Pubblico 2017.
Ha recentemente ricevuto la menzione speciale nel corso degli Institutional Art Awards 2017 e dell’Art Doc Fest 2017.

Partner Istituzionale Evento

ASL Roma 1

Partner Culturali Evento

Together, Trastevere Attiva, Karma Factory, Il Ventriloco

Patrocini Istituzionali del progetto

Regione Lazio, Assessorato alla Crescita Culturale di Roma Capitale, Casa dell Architettura di Roma

Con il supporto di

British Embassy Rome, British Council

In collaborazione con

Absolut

Sponsor Tecnico

Loop Colors

Media Partner del progetto

I Support Street Art, StreetArt360, Wanted in Rome, BLocal Travel Blog, Il Romanista

Partner Istituzionale Evento

SISTEMA SANITARIO REGIONALE
ASL ROMA 1

Partner Culturali Evento

TOGETHER

TrAstevere ATTIVA

"VENTRILOCO"

Sponsor Tecnico

Media Partner di Progetto

STREETART360

In collaborazione con

ABSOLUT.

INFO STAMPA

Ufficio Stampa FORGOTTEN

Elsa Lourenço / T. +39 389 799 46 14 / press@forgottenproject.it

www.forgottenproject.it

FB: www.facebook.com/ForgottenProject

IG: @forgotten_project

TW: @FoRGoTTEN_00

YouTube

Copyright © 2018 Forgotten Project, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?
You can update your preferences or unsubscribe from this list

MailChimp